

宗教哲學

李王洛題

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一九五八號

期二十二第

中華民國二十七年六月五日

出版者：李王洛

編輯者：李王洛

地址：上海南京路

電話：三三九二

零售每份五分

訂閱每月一元

宗教和藝術

陳奇祿

我對宗教和藝術，有極大的興趣。這並非作虛言。宗教與藝術，在人類生活中，佔着極重要的地位。宗教是人類精神的寄託，藝術是人類情感的表達。兩者相輔相成，共同構成了人類文化的瑰麗圖景。

美育與宗教的因果主張

我對宗教完全外行，為什麼又要選這個題目呢？這並非作虛言。美育與宗教，在人類生活中，佔着極重要的地位。美育是人類情感的表達，宗教是人類精神的寄託。兩者相輔相成，共同構成了人類文化的瑰麗圖景。

老子聖義聞微及其二宗九觀法要

蕭天石

二、道德經指玄——三宗九觀法要論

老子以道設教，以道垂統。道德經五千言，歸根一句，不離一道德。故道德經之要，在於一道德。其言曰：道者，萬物之宗也。道生之，德畜之，仁養之，義正之，禮節之。此五者，道之歸也。夫道者，不可見，不可言，不可名。然其功，則不可泯也。故曰：道可道，非常道。名可名，非常名。此即老子之「道」與「德」之義也。

老子之「道」，實為無名之樞紐。其言曰：道者，無名之樞紐也。無名，即無形，無色，無味，無聲，無臭，無味。此即老子之「無」也。此「無」者，實為宇宙之本體，萬物之根源。故曰：無名，天地之始；有名，萬物之母。此即老子之「無」與「有」之義也。

老子之「德」，實為有名之樞紐。其言曰：德者，有名之樞紐也。有名，即有形，有色，有味，有聲，有臭，有味。此即老子之「有」也。此「有」者，實為宇宙之現象，萬物之表現。故曰：有名，萬物之母；無名，天地之始。此即老子之「有」與「無」之義也。

老子之「道」與「德」，實為一體之兩面。道者，德之體；德者，道之用。故曰：道者，德之體也；德者，道之用也。此即老子之「道」與「德」之義也。

老子之「道」與「德」，實為萬物之歸宿。其言曰：道者，萬物之歸宿也；德者，萬物之歸宿也。此即老子之「道」與「德」之義也。

死，但願請求遺體而不予。在大陸上受審而死的教徒究竟有多少？則無人知道。

三、折斷宗教與國家關係，因天主教與羅馬有關係，基督教與英美等國有關係，提出「三一」運動，即行政上的自治，經費上自給，思想

研究，所以無從對照。但用因明學的方法來推測，也可以知道。

到了佛的地位，就得到了條件。

前。(全文完)

馬列主義與宗教之衝突

王章陵

今天本人很榮幸的能有一機會來...

壹、馬列主義宗教思想淵源

我們知道馬列主義宗教思想，源於十八世紀法國的唯物主義者...

貳、共匪迫害宗教的實況

自民國三十八年現在，共匪對宗教政策共分三個階段...

參、當前共匪的宗教政策

最近幾年來，共匪宗教政策逐漸改變，自六十五年毛匪死了...

肆、結論

一個是愛國商人培養，第二個是西籍人路易斯...

一個科學者研究佛經的報告

(自第二、三版轉來)

八、研究佛經的結論

我研究佛經的動機，純粹是為了「求知」...

佛對於科學與宗教，心與心，心與物的關係...

佛對於科學與宗教，心與心，心與物的關係...

行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一九五八號

下名山佔地多，即其例也。其間固有古木名花，傳播...

中國正統學術探源 徐文珊

綜合上面幾句話，意思就是教育我們，在為學時思想要周密，作風要穩妥，不要只顧一面而忘卻另一面。...

六、由格物致知而治國平天下，由下學而上達

大學全文所講，實以格物致知為中心。首揭三綱領，繼述八條目。三綱領可以說是大目標，八條目則是講功夫次第。...

七、求實

所謂實是忠實，確實，實在。以忠實態度，據實陳詞，研究實際問題，採用實際方法。...

所謂實是忠實，確實，實在。以忠實態度，據實陳詞，研究實際問題，採用實際方法。...

九、文武並重，術德兼修

學術既為民生，目的即為應用，則一切作法當著眼在應用。用是廣義的，不僅在理論，亦在事功。...

一個科學者研究佛經的報告 尤智表

二、有些科學家也認誠心的重要，但這是把心當作物一樣的研究，而不用心的工具。...

佛經的實驗效果 依佛教的理論來講，人人皆具佛性（也叫做如來），都有無限妙用。...

十、平易近人，平凡中求偉大

儒門教育另一特點，即平易近人，絕不把聖境高懸在另一個境界，令人高不可攀。...

儒門教育另一特點，即平易近人，絕不把聖境高懸在另一個境界，令人高不可攀。...

儒門教育另一特點，即平易近人，絕不把聖境高懸在另一個境界，令人高不可攀。...

自己已不存，世界已不存。在這種情形下，...

孔子講下學而上達，下學是起點，上達...

八、取法於師，求益於友，嚮往於古先聖哲...

的實踐工具與實踐方法，說與科學實驗...

重要的原因是我的學業的限制，我不敢...

佛教的實踐目標在明心見性，認清...

宗教和藝術

(自第一版轉來)

世界的適當態度，即如何來感覺、行動、...

除了少數，如Cap Blanc, Roc de Seris, Angles...

要是歐西和東方文明圈外的許多藝術傳統...

宗教的發展與藝術的關連再表示一點意見...

最後，如果諸位容許，我想提一提我時時...

藝術與宗教的關係

現在，且談談藝術和宗教的關係...

藝術的發生雖然也有起於自然的模仿或技巧的...

前面所舉的是史前的例子，現在且再介紹原始...

我們我們提到中國民間宗教仍舊融合在日常生活...

宗教是藝術發展的後盾

原始藝術的範圍

許多考古學或藝術史的書都以法國阿蘭特...

前面所舉的是史前的例子，現在且再介紹原始...

宗教是藝術發展的後盾

宗教是藝術發展的後盾

宗教是藝術發展的後盾